

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга  
МБУК ДО "Детская музыкальная школа № 13 имени И.О. Дунаевского"  
(наименование учреждения)

СОГЛАСОВАНО

Зам. начальника Управления культуры  
Администрации города Екатеринбурга



(подпись)

Е.В.Соколова

12.04.2017 (дата)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора  
от 03.04.2017 № 37-О



(подпись)

О.М. Гончарова

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
"Струнные инструменты"  
(наименование программы)

Возраст обучающихся: от 6,5 до 9 лет

Срок обучения: 8 лет

Год обучения: 1-8

Учебный год: 2017/2018

ОДОБРЕНО

Руководитель НМЦ



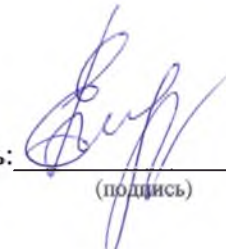
Е.А.Васильченко

(подпись)

12.04.2017

(дата)

Исполнитель:



(подпись)

Зам. директора по УВР Е.Н. Мурина

10.04.2017 г.

(дата)

Екатеринбург, 2017

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения								
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>4442,4</b>	<b>2431,9</b>	<b>2010,5</b>					<b>Количество недель аудиторных занятий</b>								
									32	33	33	33	33	33	33	33	33
	<b>Обязательная часть</b>	<b>4216</b>	<b>2353</b>	<b>1803</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>								
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2929</b>	<b>1876</b>	<b>1053</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>								
ПО.01.УП.01	Ансамбль	412,5	247,5	0	165	0	8,10,12,14		0	0	0	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.02	Фортепиано	594	396	0	0	198	8,10,12,14,16		0	0	1	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Хоровой класс	147	49	98	0	0	6		1	1	1	0	0	0	0	0	0
ПО.01.УП.04	Специальность	1775,5	1183,5	0	0	592	1,3,5,7,9,11,13,15	2,4,6,8,10,12,14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>								
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	0	378,5	0	2,4,6,8,10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	0	98	0	6		1	1	1	0	0	0	0	0	0
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	0	181,5	0	9,11,13,15	14	0	0	0	1	1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по всем предметным областям:</b>				<b>1711</b>					<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по всем предметным областям:</b>		<b>4064</b>	<b>2353</b>	<b>1711</b>					<b>11,5</b>	<b>12</b>	<b>15</b>	<b>16,5</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по всем предметным областям:</b>							<b>30</b>	<b>9</b>									
<b>К.03</b>	<b>Концертная</b>	<b>152</b>		<b>152</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>								
К.03.01	Ансамбль	35		0	35	0			0	0	0	0	8	8	9	10	
К.03.02	Хоровой класс	20		20	0	0			4	8	8	0	0	0	0	0	
К.03.03	Специальность	62		0	0	62			6	8	8	8	8	8	8	8	
К.03.04	Сольфеджио	22		0	22	0			0	2	2	2	3	4	5	4	
К.03.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	13		0	13	0			0	0	0	0	3	3	3	4	
<b>В.04</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>226,4</b>	<b>78,9</b>	<b>147,5</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>								

В.04.УП.01	Сольфеджио	226,4	78,9	0	147,5	0	2,4,6,8,10 14,15	12	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
<b>Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:</b>					<b>1858,5</b>				<b>6</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>8</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части:</b>		<b>4290,4</b>	<b>2431,9</b>		<b>1858,5</b>				<b>12,8</b>	<b>12,8</b>	<b>15,8</b>	<b>17,3</b>	<b>17,8</b>	<b>17,8</b>	<b>17,8</b>	<b>18,3</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:</b>							<b>37</b>	<b>10</b>								
<b>А.05</b>	<b>Английский язык</b>	<b>Годовой объём в неделях</b>														
ПА.05.01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.05.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.05.02.01	Специальность	1														1
ИА.05.02.01	Сольфеджио	0,5														0,5
ИА.05.02.01	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														0,5
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>8</b>							<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объёме:

Ансамбль - 60%

Специальность - 60%

Хоровой класс - 100%